



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
Fundação Universidade Federal do ABC
Pró-Reitoria de Extensão e Cultura
Editora UFABC
Avenida dos Estados, 5001, Santa Terezinha
Santo André – SP CEP 09210-580 - Fone: (11) 3356.7246
editora@ufabc.edu.br

Ata nº 002/2020/Ordinária/Editora

Aos 05 dias do mês de maio do ano de 2020, no horário das 14h00, realiza-se remotamente a II Reunião do Conselho Editorial da Editora UFABC (EdUFABC) do ano 2020, previamente convocada e presidida pelo Coordenador, Professor Fernando Costa Mattos. **Membros presentes:** Gerardo Alberto Silva (Vice-Coordenador), Renata Simões, Maria Isabel Mesquita Vendramini Delcolli, Graciela de Souza Oliver, Tiago Fernandes Carrijo, Gabriel Almeida Antunes Rossini, Gilberto Rodrigues, Ailton Paulo de Oliveira Júnior, Bruno Guzzo da Silva, Luiz Fernando Grespan Setz, Michela Bordignon, Leonardo Freire de Mello, Margarethe Steinberger Elias, Monica Benicia Mamian Lopez, Carla Lopes Rodriguez, Marcia Helena Alvim, Miguel Said Vieira, Diogo Santana Martins. **Ausências Justificadas:** Daniele Ribeiro de Araujo, Claudio Luis Camargo Pentead, Luciana Xavier de Oliveira. **Ausências:** Camilo Andrea Angelucci, Sérgio Amadeu da Silveira, José Roberto Tálamo, Bruno Nadai. **Apoio administrativo:** Natalia Gea. A reunião se inicia com os informes. **Informe 1.** O Coordenador informa sobre as atividades em funcionamento na Editora durante a pandemia. Informa que a venda de livros foi suspensa, mas todos os outros processos foram mantidos. A produção dos livros também está sendo mantida, com exceção da etapa de impressão, pois não seria possível receber os exemplares impressos. **Pauta 1.** Aprovação das atas da 4ª e da 5ª Reunião Ordinária de 2019 e da 1ª Reunião Ordinária de 2020. Após modificações pontuais, as atas foram aprovadas, com abstenção do Conselheiro Gilberto na ata 005/2019. **Pauta 2.** Orçamento. A previsão inicial do orçamento era de R\$ 100.000,00, porém devido à existência de restos a pagar, o orçamento foi reduzido para R\$ 60.000,00. Este valor foi dividido pela Coordenação da seguinte forma: R\$ 11.659,00 para participação na Biental do livro de São Paulo, R\$ 1.700,00 para a Feira do livro da Unesp, R\$ 1.800,00 para a Festa da USP e R\$ 1.800,00 para participação em estande coletivo da ABEU nas demais Feiras do livro de suas associadas. R\$ 2.410,00 para a confecção de sacolas com o logo da EdUFABC. R\$ 1.868,00 destinado ao pagamento da anuidade da ABEU. R\$ 1.320,00 para aquisição de números ISBN. R\$ 1.000,00 para o pagamento do custo de envio dos livros pelos correios. R\$ 600,00 para o pagamento inscrições em prêmios para os livros, como o Prêmio ABEU, Jabuti, etc. R\$ 9.139,00 para diárias de eventos e reuniões relacionadas com a promoção da EdUFABC. R\$ 5.000,00 para inserção de mais cinco títulos na Plataforma SciELO Livros. R\$ 21.704,00 para a ata de produção de livros. No entanto, o que garantido pela União foi apenas 60% do valor de R\$ 60.000,00. Os 40% restantes estão condicionados à aprovação da liberação pelo Congresso Federal. O Coordenador ressalta ainda que o orçamento está sujeito a alterações, pois a realização dos eventos mencionados não é garantida e dependerá do contexto da pandemia de COVID-19. **Pauta 3.** Análise das seguintes propostas com pareceres emitidos. **Festa e Cultura Popular: práticas, discursos, conceitos** (terceiro parecer). O primeiro parecer foi favorável, o segundo desfavorável e o terceiro também desfavorável. Fica aprovado



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
Fundação Universidade Federal do ABC
Pró-Reitoria de Extensão e Cultura
Editora UFABC

Avenida dos Estados, 5001, Santa Terezinha
Santo André – SP CEP 09210-580 - Fone: (11) 3356.7246
editora@ufabc.edu.br

por unanimidade o encaminhamento de rejeitar a publicação com sugestão de ressubmissão. **Educação e classe social: o papel da classe média na formação do sistema de educação pública, na França (1880-1940) e no Brasil (1889-1964)**. Os dois pareceres foram desfavoráveis, sendo que o segundo parecer indica que se trata de um livro não acadêmico. No entanto, aparentemente, o parecerista quis expor, com isso, a baixa qualidade acadêmica da proposta. O encaminhamento, proposto e aprovado por unanimidade, foi de rejeitar a publicação e sugerir a ressubmissão. **Natureza e cultura na filosofia de Bergson**. Os dois pareceres recebidos foram favoráveis, com notas altas. O encaminhamento é de aprovar a publicação com sugestão de alterações. Encaminhamento aprovado por unanimidade. **Objetivos do desenvolvimento sustentável**. Os dois pareceres foram favoráveis. Prof. Gilberto se abstém da discussão por ser autor de um dos capítulos do livro. Há a sugestão de pequenos ajustes. O encaminhamento, de aprovação com sugestão de alterações, foi aprovado pelo Conselho com abstenção do Prof. Gilberto. **Aquém do homem: teoria crítica em perspectiva feminista, antirracista e decolonial** (terceiro parecer). Essa proposta recebeu um parecer favorável e um desfavorável, porém o parecerista que avaliou como desfavorável, atribuiu ao livro nota saltas e embasou a rejeição no argumento de falta de uma apresentação que dê coesão ao trabalho. O encaminhamento proposto é de aprovação da proposta, condicionada à reformulação da apresentação, de forma a dar unidade à proposta como um todo, ou seja, favorável com ajustes. O encaminhamento foi aprovado por unanimidade. **Pauta 4**. Verificação das alterações realizadas pelos proponentes (Retorno da proposta ao ConsEd após os ajustes). **Ensaio sobre Biopolítica: entre caminhos e desvios**. Os pareceres apontavam a falta de uma introdução que apresentasse o tema do livro como um todo, além de algumas alterações pontuais. O Prof. [REDACTED], um dos pareceristas, avaliou novamente o livro e, no seu entendimento, seus apontamentos foram incorporados na proposta de forma satisfatória. Assim, o encaminhamento é favorável, com nova consulta ao Prof. [REDACTED] para verificar se os pontos levantados pelo outro parecerista foram atendidos pelo proponente. **Ribeirão Pires - de Geribatiba a Estância Turística**. A proposta foi reformulada e enviada para apreciação do Conselho. Foi levantada uma questão jurídica sobre os direitos autorais do livro, pois há uma notícia de publicação do mesmo livro por outra editora no dia 03/11/2019. Além disso, a Conselheira [REDACTED] sugere a inserção de uma introdução mais teórica no livro para contextualizar os objetivos da proposta e a forma de utilização das fontes documentais utilizadas. O Coordenador propõe o encaminhamento de verificar a situação legal da obra, caso esteja ok, pedir a elaboração da introdução ao autor e, quando esta for enviada, será novamente avaliada e, se aprovada, encaminhada para produção. O encaminhamento foi aprovado por unanimidade. **Chapas, placas e cascas na Engenharia Aeroespacial**. Essa proposta voltou para o Conselho, reformulada, para avaliação das alterações sugeridas pelos parecerista. O encaminhamento proposto pela Coordenação foi de verificação das



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
Fundação Universidade Federal do ABC
Pró-Reitoria de Extensão e Cultura
Editora UFABC
Avenida dos Estados, 5001, Santa Terezinha
Santo André – SP CEP 09210-580 - Fone: (11) 3356.7246
editora@ufabc.edu.br

alterações por parte da área de engenharias do ConsEd. O encaminhamento foi aprovado por unanimidade. **Pauta 5.** Projetos de livros e discussão sobre fluxo para esse tipo de proposta. O Coordenador contextualiza a pauta, dizendo que a Editora tem recebido um número crescente de propostas de projetos de publicações e, assim, a Coordenação gostaria de saber a opinião das(os) Conselheiras(os) sobre o assunto. É ressaltado ainda que esta é uma primeira menção ao assunto e que este será trazido novamente em reuniões futuras. A ideia desta proposta de fluxo é sinalizar ao proponente o interesse da EdUFABC em publicar o projeto apresentado. A Coordenação encaminhou três documentos, referentes a essa pauta, para o ConsEd: a minuta de resolução do fluxo de projetos e duas propostas recebidas recentemente. “A economia da Venezuela” (proposta de tradução) e “Economia, território e planejamento” (proposta de livro didático). Há o debate sobre a pertinência do fluxo proposto, sobre o comprometimento que a Editora teria com o proponente em publicar a obra depois de pronta e, ainda, sobre o possível formato e regras para apresentação dos projetos. Os Conselheiros entendem que a discussão sobre o assunto deve ser retomada na próxima reunião. Nada mais havendo a tratar, o Coordenador deu por encerrada a reunião, da qual eu, Natalia Gea, lavrei a presente ata, que foi lida e aprovada por todos os presentes.

Natalia Gea
Assistente em Administração
SIAPE 2093122

Fernando Costa Mattos
Coordenador da Editora UFABC
Portaria nº 75 – D.O.U. 19/02/2015